

25 lat RMF z jasielskim wkładem

Ozdobą mojej kolekcji wizytówek jest granatowa karteluszka z nadrukiem Radio Małopolska FUN pozyskana ćwierć wieku temu z wozu transmisyjnego stojącego przy Uniwersytecie Jagiellońskim.



Odmienny pojazd przyciągał, mimo, że nie miałem wtedy pojęcia, co to za zjawisko medialne się objawiło. Okazało się, że w eterze zaistniała od 15 stycznia 1990 nowa stacja retransmitująca w Chorągwicy koło Krakowa 24-godzinny program francuskiego radia. W ekipie tworzącej późniejsze RADIO RMF FM byli związani z Jasłem Edward i Ewa, którzy dla pierwszego polskiego prywatnego radia - wizji Stanisława Tyczyńskiego rozstali się z rozgłośnią krakowską. Zadomowili się na Kopcu Kościuszki, tworząc nową jakość dziennikarstwa radiowego i tożsamość RMF FM. Za profesjonalizm w każdym calu uznawani zarówno przez słuchaczy jak i środowisko. Edward Miszczak łączył aktywne dziennikarstwo z funkcjami Dyrektora Anteny i Wiceprezesa RMF FM. W 1997, po odejściu z RMF, został Prezesem Zarządu i Dyrektorem Generalnym Telewizji Wisła, potem TVN Południe. Od 1998 jest Dyrektorem Programowym TVN. W latach 2003-2009 był Wiceprezesem Zarządu TVN S.A. Ewa Stykowska pracowała w RMF FM, jako dziennikarka, jak też Dyktor Anteny, do 1999, kiedy to wróciła do Radia Kraków. W 2005 zasiła ekipę TVN. Oboje wychowali dobrze nowe pokolenie RMF FM. Od początku jako szef techniki był tam też jaślanin Tomasz Berezowski, potem wieloletni dyrektor techniczny TVN. Dane mi było gościć w super nowoczesnych studiach już na początku, kiedy to jeszcze stacje publicznego radia pracowały na konwencjonalnym sprzęcie.

Wpisany przez Zbigniew Dranka
czwartek, 26 marca 2015 14:20

