

Dawni jaślanie określali, że szło się tędy „polami do dworca kolejowego”. Dziś zmieniła się struktura zabudowy Jasła. Wznoszono nowe budynki, w tym także obiekty sakralne, bloki mieszkalne, poszerzono obszar miasta o nowe osiedla. Wzrastającej zabudowie towarzyszyła potrzeba tworzenia nowych ulic. Postępujące zmiany ustrojowe i inne uwarunkowania nasuwały niejednokrotnie potrzebę zmiany ich nazw. Tak było również z mianem ulicy Franciszkańskiej.



Ulica Franciszkańska - Fotka Zbigniewa Dranki

Przez jakiś czas ulica ta nosiła nazwę Teofila Aleksandra Lenartowicza, a później Aleksandra Puszkina. Imię ulicy Franciszkańskiej nadano uchwałą Rady Miasta Jasła Nr LI/501/98 z dnia 19 lutego 1998. Usytuowana jest na Osiedlu Mickiewicza. Jest drogą gminną w zarządzie Gminy Miejskiej Jasło. Jej długość wynosi 173 metry. Mieszkańcy ulicy należą do Parafii pod wezwaniem Świętego Antoniego Padewskiego.



Blok przy Franciszkańskiej 4 - Fotka Zbigniewa Dranki

Przebiega pomiędzy ulicami: Słowackiego i Chopina. Przy tym trakcie usytuowane są bloki mieszkalne i zabudowa jednorodzinna. Po zachodniej stronie ulicy pod numerem 4 jest dawny, z lat 60 - tych Hotel Robotniczy Zakładów (wówczas Chemicznych) Tworzyw Sztucznych „Gamrat”. Przez kilka lat funkcjonował też jako Hotel Miejski z adresem Puszkina 51. W pomieszczeniach od frontu najpierw aktywnie działał Klub Naczelnej Organizacji Technicznej, więc odbywały się zebrania, wystawy dyskusje przy kawie. Potem w latach 70 - tych był Zakładowy Klub Kultury „Chemik”, kierowany przez Józefa Rybę, w którym działały: biblioteka zakładowa beletrystyczna, zespół teatralny, klub szaradzystów, orkiestra dęta, chór żeński, zespoły estradowy i big - beatowy „Vinigamy” oraz kapela podwórkowa „Zgrana Paka”. Znana była ogólnopolska aktywność fotograficzno – filmowa, z pierwszymi amatorskimi fotografiami kolorowymi, obrobionymi w laboratorium, które miało tu locum. Funkcjonował tam też na piętrze Klub „Ruchu”, w suterrenach młodzież spotykała się na wieczorkach tanecznych. To tu, wtedy na Puszkina, wymyślono Festiwal Kapel Ludowych, Śpiewaków i Instrumentalistów „Jasielskie Okółki”. W 1980 bogatą działalność przeniesiono do innego obiektu, już domu kultury, przy 3 – Maja. Natomiast na Franciszkańskiej utworzono Przychodnię rehabilitacyjną z gabinetem lekarskim Elżbiety Przybyszowskiej – Constantine i rozmaitymi zabiegami.



Chór żeński przed Klubem „Chemik” - Archiwum Zbigniewa Dranki

W bloku tym ongiś były też: siedziba jasielskiej Delegatury Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego „Solidarność” oraz biura: Towarzystwa Przyjaciół Dzieci i Komitetu Osiedlowego Jasło -, Mickiewicza, działało tu Stowarzyszenie z Pomocą Rodzinie. Zajmowany jest obecnie, jako blok socjalny, przez zamieszkałe tu rodziny. W części budynku od północy był pod koniec XX wieku Hotelik „Bieszczady” z niewielką liczbą miejsc noclegowych i kioskiem „Ruchu”. Obok tego obiektu jest wejście do Centrum Rehabilitacji z adresem przynależnym do ulicy Kraszewskiego. Przy Franciszkańskiej są też gabinety lekarskie: ortopedy, ginekologa - położnika, traumatologa i dermatologa, biuro rachunkowe, kancelarie: radców prawnych i adwokacka oraz kiosk wielobranżowy, w miejscu dawnego „Ruchu”.



Gimnazjum Żeńskim imienia Błogosławionej Jolanty- Widokówka z kolekcji Jerzego Rucińskiego



Zdjęcie bloku przy Franciszkańskiej 1 - Fotka Zbigniewa Dranki

Dla młodego pokolenia jaślan warto wspomnieć, że przed II Wojną Światową przy ówczesnej ulicy Lenartowicza 2 po lewej stronie, znajdowało się prywatne Gimnazjum Żeńskie imienia Błogosławionej Jolanty założone w 1909. Mieściło się w okazałym dwupiętrowym budynku pod obecnym adresem Franciszkańska 1. Uległ on zburzeniu w latach II Wojny Światowej wraz z całkowitą zagładą Jasła. Poza tą budowlą 31 sierpnia 1939 przy całej ulicy Lenartowicza biegnącej od Słowackiego poprzez 3 Maja pod stację kolejową było 21 domów prywatnych.



11 **100% 100%** **Environnement** **59%** **68%** **71%** **73%** **74%** **75%** **76%** **77%** **78%** **79%** **80%** **81%** **82%** **83%** **84%** **85%** **86%** **87%** **88%** **89%** **90%** **91%** **92%** **93%** **94%** **95%** **96%** **97%** **98%** **99%** **100%**



an - **Przemysław Twardowski** - **figury Świętego Antoniego** - **6 października 1963** - Fotka z



Włocławek - Francuska - Fotka Złotego Światła