

Od 150 lat sinusoidalnie obchodzona jest w Polsce rocznica Powstania Styczniowego. Tegoroczny, okrągły czas od tych tragicznych zdarzeń podzielił rodaków, którzy na różne sposoby przypominali 22 stycznia 1863 roku. Jasielskie Muzeum Regionalne już w piątek 18 stycznia 2013 udostępniło w swej siedzibie pamiątki, broń, odzież dokumenty ect. obrazujące czas tamtego zrywu narodu polskiego. Zachęcam do obejrzenia tej wystawy. Wśród eksponatów wisi na ścianie symbol powstańców jaki było godło symbolizujące w trzech polach herbowych: Polskę w postaci Orła Białego, Litwę obrazuje Pogoń, Ruś Kijowską przedstawia

Michała Archaniola.



Owo godło było w moim domu rodzinnym od zawsze. Lekki metaliczny odlew zaciekał mnie swą tajemniczą formą, przejąłem więc „tarczę” do swoich zbiorów. Treść skarbu przybliżył mi w rzeczowym komentarzu mój licealny katecheta ksiądz Kazimierz Trygar. Wówczas pokolorowałem farbą olejną pola herbowe Polski na czerwono, Litwy na niebiesko, Rusi na białe. Postaci misternie „ozłociłem”. Przez lata młodsze godło powstańcze zdobiło moją „bazę” na Piotra Skargi, by potem przez długi czas wisieć w moich mieszkaniach kolejno na

3-maja i Ducala. Zawsze w centralnym miejscu. Niedawno

świadomie przekazałem tę historyczną pamiątkę do Muzeum Regionalnego w Jaśle! W 150 lecie Powstania Styczniowego jest wyeksponowana powójnie, bo poza wystawą jest głównym znakiem graficznym afisza anonsującego to przedsięwzięcie.

